



www.felixrobato.com

The Vassos

Esqueça a música latino-amazônica que certamente irá lhe contagiar ao conferir o show de Félix Robatto. O “The Vassos” é um trio de surf music.

Surf music? É isso mesmo! O gênero, que é uma vertente do rock, é uma paixão antiga de Robatto e não raro você encontra essa sonoridade no trabalho do artista. Da banda La Pupuña ao seu disco solo, ele está lá.

O trio “The Vassos” é formado por uma guitarra, um baixo e uma bateria. “A gente toca surf music do nosso jeito. As músicas que não são, a gente transforma. É uma grande diversão. Não tem a sofrência? Aqui, nós fazemos a surfência”, diverte-se.

Ainda sem música autoral, no repertório do trio, clássicos como “Walk don’t run”, eternizada pelos The Ventures, “Surf Rider”, que foi tema do filme Pulp Fiction, e “Hawai Five-0”, tema da série de TV que leva o mesmo nome (a música está no disco solo de Félix). Bregas locais também estão no show, mas ganham essa pegada nervosa. O clássico “Marambaia”, de Buscapé Blues, é música obrigatória.

Pretinho básico - Se Robatto se apresenta com camisas floridas, bem à vontade, o “The Vassos” está sempre de gravata, blusa e calça social preta. “É um contraponto. Pra galera ter certeza que é um trabalho bem diferente”, esclarece.

Para não ter dúvida, os músicos do trio usam “pseudônimos”. Eles se apresentam como os trigêmeos John (Félix), Mike (o baterista Adriano Sousa) e Mike (o baixista Adalberto Jr). Os dois últimos formam a banda que acompanha o guitarrista na carreira solo.

Ficou curioso? Pois apesar de não ser o trabalho principal do artista, aproveita que o trio está em cartaz.

Abaixo, algumas outras músicas que certamente estarão no show da banda!

Papa Uma Ma (João Penca e seus Miquinhos Amestrados): <http://bit.ly/1LLgrZy>

Invadir sua Praia (Ultraje a Rigor): <http://bit.ly/1etAdeU>

Misirlou (Dick Dale): <http://bit.ly/1HExa0H>

PRODUÇÃO FÉLIX ROBATTO

CONTATOS: Sonia Ferro - (91) 98026-1595 (Wapp) / 98883-5125 / EMAIL: felix@robato.com.br / Site:
www.felixrobato.com